

Martex

Un solo sistema, due personalità

Informazione pubblicitaria

SHARE

Il sistema di scrivanie regolabili in altezza di Martex si declina nelle collezioni Otto e Otto+, due interpretazioni complementari che coniugano versatilità e modularità con un'estetica più scultorea e direzionale.

Ci si siede, ci si alza, ci si confronta, ci si concentra: il benessere di chi lavora passa da una forma che sa accogliere. Otto e Otto+ nascono da questa idea. Un unico sistema regolabile in altezza con movimento elettrico, sviluppato dal Martex Lab, in cui piani morbidi, angoli arrotondati e materiali piacevoli al tatto accompagnano ogni gesto, dalla postazione individuale agli spazi di collaborazione, fino alla sala riunioni. Da una stessa filosofia prendono forma due personalità.

Otto è la più versatile. Sceglie tre gambe, ognuna con la propria identità: la T, pulita e minimale, la Square, dalla struttura pannellata e dalle geometrie nette, la Round, morbida e curva. Nelle ultime due, il passaggio cavi vive dentro la struttura. I piani, disponibili negli spessori di 18 o 30 mm e nelle finiture in melaminico, impiallacciato o Fenix®, con angoli vivi o arrotondati, si prestano a diverse configurazioni, dalle postazioni singole alle composizioni bench, fino ai tavoli riunione.



Sistema di scrivanie regolabili Otto e Otto +

Otto+ è invece l'interpretazione direzionale. Il suo piano di MDF si apre verso l'operatore con una curva d'invito, lo accoglie e lo avvolge. Il profilo sottile, alleggerito dalla smussatura, sembra sospeso, mentre le linee scorrono senza interruzioni dal piano alla gamba Round, in un'unica forma scultorea. Rovere, laccato, Fenix®, ecopelle e pelle danno al piano una presenza ricca al tatto e alla vista. Anche il dettaglio tecnico diventa disegno. Il sistema di gestione dei cavi è integrato direttamente nel piano e ne segue le curve, con uno sportello che si inserisce nella superficie senza cerniere a vista. La tecnologia c'è, ma si lascia dimenticare.

A completare il sistema, le madie ne riprendono le forme morbide in un dialogo armonioso e discreto: freestanding, con la possibilità di accogliere una fioriera, oppure sideboard, con fianchi dritti o arrotondati e ante cannettate in finitura Laccato. Il contenitore Master Round accompagna Otto+ con lo stesso linguaggio, e completa l'ambiente direzionale. Tra le nuove finiture: rovere Miele, Terra, Caffè e Grafite e i melaminici Ecrù, Visone e No Print Nero.

Prodotto: Otto e Otto+ **Brand:** Martex **Sito web Otto:** www.martex.it **Sito web Otto+:** www.martex.it

SHARE

SECTIONS

Informazione pubblicitaria